

ARENA PO (PV)
Fino al primo maggio 2005

G iuseppe Motti
Pittore del Po



orario: sabato e domenica 10.00 - 12.00; 15.00 - 18.00. da martedì a venerdì solo su prenotazione; Lunedi chiuso catalogo; Silvana Editoriale ufficio stampa: CLP Relazioni Pubbliche, Via Buonarroti 38, 20145 tel. 02.48008462 - 02.433403, fax 02.4813841 EX OSPEDALE SAN GIACOMO Piazza Vittorio Emanuele (27040) +39 0385270005 (info)

Lissone

dal 18/12/2004 al 26/06/2005
Premio Lissone 2004
Fedele alla propria tradizione storica, il Premio Lissone ripresenta nell'edizione 2004 un palcoscenico internazionale composto da 15 artisti italiani e 6 stranieri.

da martedì a venerdì: 15.00-19.00; sabato e domenica: 10.00-12.00 / 15.00-19.00; lunedì chiuso

civica galleria d'arte contemporanea
viale padania +39 0392145174
www.comune.lissone.mi.it
pinacoteca@comune.lissone.mi.it

BORGHETTO LNO (LODI) E SEDI VARIE
Dicembre 2004

Processione di S.Nicola nelle gallerie it aliene

Pellegrinaggio di uno stato di equilibrio tra il maschio e la femmina. L'ariete apre la breccia in un castello di carta. La prima spada entra in battaglia dando fuoco al castello. Il dono di se stessi al proprio carnefice, incondizionatamente. Ritualsi si ripetono all'infinito in forme differenti.

Alberto Magrin
Via C.M. Testa snc/a 26812 (Lo)
Tel +39-0371 80156
Cell +39-335 7204944
Fax +39-0363 913130
Web-site: www.magrin.it
E-mail: alberto@magrin.it

Milano

dall' 11/01/2005 al 31/01/2005
Alberto Mileti - Immagini in costa

Il lavoro sul nuovo paesaggio costiero racconta le alterità ignorate nel confronto tra l'immagine del ricordo e la realtà dei luoghi dove l'artista ha trascorso buona parte della sua vita: la Puglia.

dal martedì al sabato 10.00 - 13.00 15.30 - 19.30

mi camera bookstore
via cola montano +39 0245481569
www.micamera.com
info@micamera.com

Milano

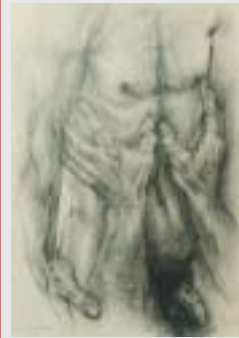
dal 18/11/2004 al 24/12/2004
Aldo Damioli - Venezia new york venezia

La mostra presenta dodici tele in cui sono affiancate vedute di New York e di Venezia che, sebbene interpretate con la consueta precisione fotografica, mostrano addizioni e sottrazioni che ne stravolgono la fisionomia.

lun.- sab. 11.00/19.30 dom. 16.00/19.30
a cura di Elena Pontiggia
spiralearte
corso venezia +39 02795483
www.spiraleartecomtemporanea.it
artecontemporanea@spiralearte.com

MILANO
dal 25 gennaio al 25 marzo 2005

La scelta di Eros: Sculture e disegni di Elena Mutinelli



Inaugurazione: 25 gennaio h 18:00
Orario: da mercoledì a sabato 15.00 -19.00 (Oppure su appuntamento) ingresso libero
immagine: Temistocle, 2004 matita su carta cm 100x70
Spazio espositivo Entrotterra Via Biancospini 2
www.entrotterra.it

Milano

dal 9/12/2004 al 5/02/2005
Alfredo Jaar

Spirito analitico e rigoroso, l'artista è infatti noto per una serie di impegnativi progetti nati dall'esigenza di interrogare il contesto in cui si trova a lavorare fino a farne emergere aspetti contraddittori, normalmente trascurati o rimossi.

dal martedì al sabato, dalle 11.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00
galleria lia rumma
via sofferino +39 0229000101
www.gallerialiarumma.it
liarumma@tin.it

Milano

dal 25/11/2004 al 29/01/2005
Andrea Saltini - Sesso e morte fino a 14 anni

Saltini Nei suoi lavori utilizza l'argilla pigmentata di nero o di rosso e il bolo per dorare. La sua ricerca parte da un'immagine fotografica, pensata come se fosse una scultura tridimensionale da portare sul piano bidimensionale della tela.

10.00/12.30 - 15.30/19.30 lunedì e festivi chiuso
magrorocca
largo fra paolo bellintani +39 0229534903
magrorocca@tiscali.it

Milano

dal 15/12/2004 al 16/01/2005
Bill Owens - Anthology

Per la prima volta in Italia viene proposta una mostra antologica dedicata al fotografo americano Bill Owens, che presenta l'intero ciclo di lavori sullo stile di vita della classe media americana, realizzati dall'inizio degli anni '70 ad oggi.

martedì, venerdì, sabato, domenica, ore 10.30 - 19.30 mercoledì e giovedì, ore 10.30 - 21.00 lunedì, ore 15.30 - 19.30
a cura di Claudia Zanfi
galleria carla sozzani
corso como +390265353
www.galleriacarlasozzani.org

MILANO
Fino al 29 gennaio 2005

The Season Volume 2 Franko B



dal martedì al sabato 13-19.30
curatore Gianluca Marziani
Galleria Pack
Foro Buonaparte 60 (20121) +39 0286996395
galleriapack@libero.it
www.galleriapack.com

Milano

dal 25/11/2004 al 7/01/2005
Carstel Holler Massimo Bartolini Jonathan Pylypchuk
galleria massimo de carlo
via giovanni ventura +39 0270003987
info@massimodecarlo.it

Milano

dal 22/06/2004 al 31/05/2005
Da Olimpia ad Atene. 776 a.C. - 2004

L'esposizione, che sarà aperta fino al 31 maggio 2005, prende spunto dalle Olimpiadi di Atene del 2004 per raccontare la storia dei giochi olimpici, e dello sport del mondo antico, dalle origini mitiche e religiose fino ad oggi.

da martedì a domenica 9.00-17.30.
sabato, lunedì chiuso
museo archeologico
corso magenta +39 02804843
museo.archeologico@comune.milano.it

Milano

dal 26/11/2004 al 29/01/2005
Dinh Q. Le - From Vietnam to Hollywood

Photology è lieta di presentare la prima personale italiana dell'artista vietnamita Dinh Q. Le, i cui lavori sono stati prescelti da Francesco Bonami nell'ambito della cinquantesima Biennale di Venezia del 2003.

photology
via della moscova +39 026595285
www.photology.com
photology@photology.com

Milano

dal 23/11/2004 al 21/01/2005
Filippo La Vaccara - Il corso delle cose

Il lavoro di Filippo La Vaccara rappresenta un caso isolato di neo-surrealismo che sembra avere analogie con alcune realtà descritte dalla narrativa contemporanea.

dal martedì al venerdì ore 15.30 -

19.30 / sabato e festivi su appuntamento. (24 dicembre - 8 gennaio chiusura natalizia)

the flat - massimo carasi
via eugenio vaina 2 +390258313809
www.carasi.it
carasi-massimo@libero.it

Milano

dal 14/12/2004 al 12/02/2005
Forme originarie

Il progetto espositivo intende ripercorrere, in chiave contemporanea, questa fondamentale esperienza estetica del '900 che mette in relazione (visibile) le "originarie forme naturali dell'arte".

: da martedì a sabato dalle 15:00 alle 19:00 o su appuntamento
a cura di Giovanni Iovane
galica artecontemporanea
viale bligny +39 0258430760
www.galica.it
mail@galica.it

Milano

dal 14/12/2004 al 14/01/2005
Gianni Motti

Martedì 14 dicembre la Galleria Artra di Milano è lieta di annunciare un nuovo appuntamento con l'artista italo-svizzero Gianni Motti. Altrettanto imprevedibile, anche questo nuovo progetto, quanto ogni altro a cui da anni Motti ci ha abituato.

dal martedì al sabato dalle 15.00 alle 19.00
galleria artra
via setala +39 0229402478
artragalleria@tin.it

MILANO
Dal 21 gennaio al 10 marzo 2005

GLI ANNI OTTANTA?



Orari dalle 10 alle 19
Domenica chiuso
STUDIO SEI
Arte contemporanea
viale Regina Giovanna 6
www.geart.com

Milano

dal 15/12/2004 al 12/02/2005
I just don't know what to do with myself...

Emmanuelle Antille, Delia Brown, Lyudmilla Gorlova, Tomoko Konoike, Liisa Lounilla, Michela Lorenzi, Hilla Lulu Lin, Alisa Margolis, Dawn Mellor, Audrey Nervi, Shinako Sato, Dana Schutz, Iris Van Dongen, Sophie Von Hellerman

da martedì a venerdì dalle 11.00 alle 19.30 - sabato dalle 12.00 alle 19.00
a cura di Luca Beatrice
marella arte contemporanea
via lepontina +39 0269311460
www.marellart.com
info@marellart.com

Milano

dal 18/11/2004 al 15/01/2005
Katharina Grosse - If Music No Good I No Dance

E' una delle pittrici dell'ultima generazione che ha ottenuto più riconoscimenti a livello internazionale. Katharina Grosse si appropria dello spazio espositivo sottolineandone e contemporaneamente trascendendone la struttura architettonica.

dal martedì al sabato, dalle 15 alle 19
a cura di Milovan Farronato
viafarini

via carlo farini +39 0266804473
www.viafarini.org
viafarini@viafarini.org

Milano

dal 23/11/2004 al 4/02/2005
Lucas Reiner - Alberi

Nel quartiere dove vivo a Los Angeles si incontrano alberi provenienti da tutti i continenti del mondo. Un elemento mi ha catturato: gli alberi sono rallentati nella loro crescita perché potati

lunedì - venerdì dalle 10.00 alle 19.30 - sabato solo su appuntamento
claudia gian ferrari
via fiori oscuri - +39 0286451348
www.claudiagianferrari.com
gferrari@tin.it

Milano

dal 18/11/2004 all' 8/01/2005
Luigi Presicce - Fucking Christmas

Fucking Christmas è il resoconto del lavoro svolto nell'ultimo anno dall'artista Luigi Presicce, nonché la sua prima personale a Milano.

mart-sab / 10.30/19.30
studio d'arte cannaviello
via antonio stoppani +39 0224040428
cannaviello@interfree.it

Milano

dal 25/11/2004 al 10/01/2005
Marisa Merz christian stein
corso monforte +39 0276393301
christianstein@iol.it

Milano

dal 15/11/2004 al 15/01/2005
Marta Dell'Angelo

Marta Dell'Angelo presenta presso Le Case D'Arte una serie di lavori (dipinti, fotografie, video) frutto dell'esperienza maturata tra il soggiorno newyorkese (2002) e il recente viaggio in Russia e in Lettonia.

martedì - sabato 15-19; la mattina su appuntamento
le case d'arte
via circo +39 0272016262
www.lecasesdarte.it -
info@lecasesdarte.it

Milano

dal 17/11/2004 all' 8/01/2005
Maurizio Borzi - Segreti

Il linguaggio artistico di Borzi si esprime attraverso fotografia e installazione conservando un carattere intimista al limite del voyeurismo concettuale.

spazio symphonia
corso giacom matteotti +39 02777071
www.symphonia.it - info@symphonia.it

Milano

dal 14/12/2004 al 26/02/2005
Maurizio Cannavacciuolo - 3 stanze

L'artista napoletano, che si distingue per lo stile pittorico estremamente elaborato, ha concepito in relazione allo spazio della galleria tre nuove serie di dipinti, realizzati nel 2004. Nel ciclo delle bandiere l'immagine dell'artista si trova sospesa su sfondi che alludono ai vessilli di diversi stati

galleria suzy shamham
via san fermo +39 0289059835
www.suzyshamham.com
info@suzyshamham.com

Milano

dal 15/12/2004 al 14/02/2005
Point Break (The Presidents)

una mostra frutto di un'indagine sulla società contemporanea e sui suoi leaders

dal martedì al sabato; 10.30 - 13.00 e 14.00 - 19.30