

GIORGIO ARMANI

[English](#)
[Español](#)
[Français](#)
[Deutsch](#)
[Italiano](#)
[Portugues](#)

CERCA IN WSI MAGAZINE

Giovedì, 10 Aprile 2014

GIORGIO ARMANI

[HOME](#)
[A & D](#)
[ARTE](#)
[CULTURA](#)
[MODA](#)
[GOURMET](#)
[MUSICA](#)
[PHOTOGALLERY](#)
[POLITICA](#)
[SCIENZA](#)
[SPORT](#)
[VIAGGI](#)
[BENESSERE](#)
[AGENDA](#)

AGENDA - Italy, Arti

Alberto Magrin

Dal 12 Aprile 2014 presso Magreen Gallery, Genova



Tra il maschio e la femmina, foto digitale, 70 x 50 cm, 2003

Quando siamo di fronte alle opere di Alberto Magrin si ha la sensazione che la nostra coscienza sia smossa da sentimenti contrastantissimi costretti a risolvere gli enigmi visivi che l'artista crea con il digitale ma allo stesso tempo siamo consapevoli che la scoperta non sarà necessariamente rasserenante. L'idea alla base della mostra è quella di partire dalle ultime opere di Magrin. Attraverso la fotografia digitale l'artista porta a compimento il suo lungo lavoro, iniziato ormai 15 anni fa, alla cui base c'è il forte rapporto tra l'uomo e il mondo. Le sue ultime opere sono nate seguendo la teoria junghiana delle coincidenze significative, rimodulata però seguendo il proprio cammino personale questo ha dato alla luce opere dal grande impatto emotivo.

Come ha scritto lo stesso Alberto Magrin 'La "coincidenza" determina lo stato d'essere dell'uomo in equilibrio ed in armonia con l'universo. In tale istante il caso diventa la legge più pura che possa esistere in natura ed oltre la natura stessa manifestando il collegamento inscindibile tra relativo ed assoluto nonché la nascita di ogni forma di vita e d'amore.

Punto di unione tra la realtà e l'immaginazione, tra il desiderio e il sogno, tra il corpo e lo spirito, tra la morte e la vita, l'importanza di codesto attimo dovrebbe essere posta alla base di ogni legge scientifica, artistica, economica, politica e religiosa in quanto può determinare o meno l'esistenza e la sussistenza di un essere umano sulla Terra come su qualsiasi altro pianeta. Essendo le leggi sopra citate come ogni loro istituzione inseparabili l'una dall'altra questa teoria è quel legante che potrebbe migliorare la ricerca, la crescita e l'evoluzione dell'umanità.'

Dar vita ad una mostra dove gli elementi complessi dell'arte di Alberto Magrin trovano il loro terreno fertile all'interno di uno degli spazi espositivi maggiormente accreditati del territorio romano, vuol dire ammentarne il valore all'interno della società e far in modo che l'arte contemporanea diventi la base della cultura odierna.

In esposizione 27 light-boxes ultrasottili con cornici intarsiate in legno (30x40), (50x70) e (70x100) cm tramite l'utilizzo di tecniche fotografiche digitali. Inoltre verranno esposte 5 sculture monete d'oro, argento ed altre leghe di valute internazionali. Saranno proiettati 4 video d'arte digitali. Durante l'opening verrà realizzata una performance progettata per l'evento.

Il cambiamento e lo sviluppo socio-culturale dipendono esclusivamente da una rivalutazione e da un rinnovamento del sistema strutturale societario dalla base sino all'apice della piramide sociale.

La ricerca scientifico-spirituale a cui l'umanità deve aspirare ed approdare inizia abbattendo le differenze istituzionali politico-religiose e ricercando i punti d'unione tra le varie ideologie spirituali. Si devono



WSIntl. REPORT

CULTURA

INTERVISTA A FRANCO ROMANÒ

Un nomade della cultura [...leggi tutto](#)

ARTE

LA COLLINA D'ORO DI HERMANN HESSE

Essere se stessi al di là delle convenzioni [...leggi tutto](#)

GOURMET

IL SOTTILE CONFINE TRA CIBO E SALUTE

L'aglio selvatico, un vegetale che scalda il cuore e soddisfa il palato [...leggi tutto](#)

MODA

MARRAS PARLA

La stratificazione culturale del costume [...leggi tutto](#)

eliminare le differenze economiche date dalle diversità monetarie ricercando una forma di economia unica e globale abolendo l'utilizzo della moneta (Esinterscambi di servizi prestazionali attraverso l'utilizzo di voucher). Ciò permetterebbe di cancellare le guerre economiche ed il potere di acquisto di uno Stato nei confronti di un altro come di un uomo nei confronti di un altro.

Bisogna abbattere i confini fisici ed istituzionali tra gli Stati che non permettono agli uomini di spostarsi liberamente nel mondo legandoli alle singole burocrazie interne. Annullando le differenze politiche ed ideologiche a salvaguardia della vita umana (l'abolizione della pena di morte, la rivalutazione dell'esistenza di carceri e cimiteri con in alternativa l'introduzione d'istituti educativi e di lavoro socialmente utile, l'introduzione di database on-line degli spiriti dei defunti con relative raccolte fotografiche e biografiche dei migliori momenti della loro vita), si rivaluterebbe una ricerca scientifica impostata verso un sapere ed un'esperienza unica e non ripetibile.

Lo spirito di ogni uomo vive della propria unicità, crescita biologica ed interiore. Ogni forma corporea e materiale rappresenta fisicamente lo spirito intelligente dell'uomo che la abita, sia negli atteggiamenti che nel carattere, ma soprattutto nel pensiero. Il pensiero di ogni singolo uomo riesce ad abbattere i confini spazio-temporali nel momento in cui riesce a collegare la sua unicità relativa (sia corporea che spirituale) all'assoluto (sia corporeo che spirituale).

Aspirare ad un'armonia universale significa aspirare prima di tutto ad un'armonia individuale ricercando dentro di sé quell'equilibrio interiore dato dall'unione tra lo scibile umano tra arte ed economia, tra economia e scienza, tra scienza e politica, tra politica e religione, tra Stato e Chiesa. Solo ed esclusivamente l'amore nei confronti del prossimo e di se stesso è quell'ingrediente necessario o meglio il legante che permette al singolo individuo di eliminare quei confini nonchè limiti spazio-temporali per crescere come individuo ed amare gli altri indipendentemente dalle differenze ideologiche, politiche e/o religiose.

L'utilizzo di un'unica lingua mondiale, l'abolizione degli eserciti con la conservazione della sola polizia di controllo. Il cambiamento dello stato di diritto garanzia di un'abitazione per la tutela di ogni nucleo familiare (interscambiabile a piacimento con un altro nucleo familiare), la garanzia dell'istruzione, del cibo, dell'abbigliamento, dei beni di consumo primario, della sanità e dell'utilizzo dei trasporti pubblici gratuiti (aeroporti, ferrovie, metropolitane, tram, autobus, biciclette, etc.) con l'ausilio di card personalizzate all'atto della nascita. L'inserimento nel mondo del lavoro ad ogni maggiorenne e/o laureato con la possibilità di cambiare lavoro liberamente.

La creazione e l'utilizzo gratuito di biblioteche di settore online collegate tra loro. Lo sviluppo di una società basata sulla solidarietà umana permetterebbe all'individuo di far crescere il valore interiore della propria spiritualità eterna a favore di una dignitosa ma temporanea vita vissuta fisicamente.

Tutto ciò comporterebbe oltre alla cancellazione della criminalità, l'innalzamento spirituale del proprio io e l'innalzamento spirituale di una società globalizzata.

Magreen Gallery

Via Antonio Gramsci, 13
Santa Margherita Ligure (GE) 16038 Italia
Tel. +39 346 9423239
alberto@magrin.it
www.magrin.it

Orari di apertura

Lunedì dalle 15.00 alle 19.00
Martedì - Domenica dalle 10.00 alle 19.00

Immagini correlate

1. Alberto Magrin, Per amore dell'amore, foto digitale, 100x70 cm, 2005
2. Alberto Magrin, La Madonna, delle mozzarelle, foto digitale, 70 x 100 cm, 2001 (dettaglio)
3. Alberto Magrin, AMA, foto digitale, 100 x 70 cm, 2005
4. Alberto Magrin, Civis Romanvs, foto digitale, 70 x 100 cm, 2008
5. Alberto Magrin, Amati, foto digitale, 50 x 70 cm, 2007
6. Alberto Magrin, Romana, foto digitale, 70 x 100 cm, 2008

Publicato: Giovedì, 10 Aprile 2014

Articolo di: **WSI Administration**



A & D

LO SHED DI SCHIO

La nuova vita dell'opificio Conte
...leggi tutto

Sovrappeso e obesità pesano sul tuo cuore



WSIint. Ultimi articoli

English



Spain

Art

Jean-François
Rauzier. Longue
Histoire

Español



Spain

Art

Jean-François
Rauzier. Longue
Histoire

Français



Greece

Travel

La Pâque en Grèce

Deutsch



Cyprus

Art

Aspekte
Armenischer Kunst

Italiano



Italy

Art

Mustafa Sabbagh.
Risen from the dead

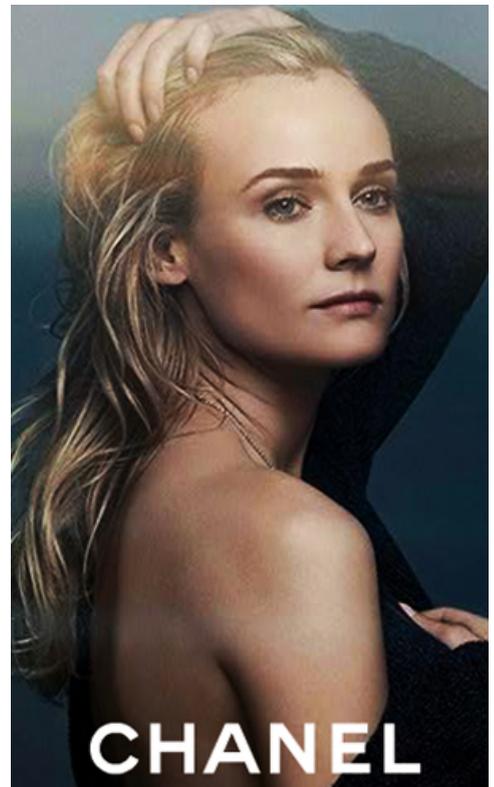
Portugues



Egypt

Art

Pedro Barros.
Egipto



NEWSLETTER



Registrati per ricevere la nostra newsletter

Fai click qui per cancellarti dalla newsletter >>

AREA AUTORI

Fai click qui per entrare o per creare un nuovo account

CONCORSI & PROMOZIONI

Currency Converter

 0

Correlati per categoria - **AGENDA > Arti**

Italy



Mustafa Sabbagh. Risen from the dead

15 Maggio - 15 Luglio 2014
presso Traffic Gallery,
Bergamo

Italy



L'orMa

12 Aprile - 28 Giugno 2014
presso Spazio Testoni,
Bologna

Italy



Impalpabili variazioni tattili

19 Aprile - 2 Giugno 2014
presso Galleria Cardì,
Pietrasanta

Italy



Ivan Bianchi

9 Maggio - 11 Luglio 2014
presso Galleria RBfineart,
Milano

Italy



Josh Smith. Unsolved Mystery

28 Marzo - 17 Maggio 2014
presso Galleria Massimo De
Carlo, Milano

Italy

Storie dal Sud dell'Italia

13 Aprile - 12 Ottobre 2014 presso Museo di
Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo (MI)

Italy

Collettiva di Pasqua

Dal 12 al 30 di Aprile 2014 presso Galleria De'
Bonis, Reggio Emilia

Italy

Lucia Pescador. L'Oriente per sentito dire

15 Maggio - 28 Giugno 2014 presso Galleria
Eventinove, Torino

Italy

Bruno Gambone. Oggetti 1965 - 1970

9 Maggio - 25 Luglio 2014 presso Galleria Il Ponte,
Firenze

Italy

Bernardino Luini e i suoi figli

10 Aprile - 13 Luglio 2014 presso Palazzo Reale,
Milano

Altri 1908 articoli

